

Mención arquitectura

Edificio Tívoli.

Rehabilitación de edificio para 22 viviendas, local y aparcamientos

Cartagena

Martín Lejárraga

Fotografía: David Frutos

El proyecto rehabilita el edificio original a través de la recuperación y conservación de sus cualidades históricas y arquitectónicas latentes. La intervención aporta la mirada necesaria para subrayar el valor de sus características únicas, y revitalizar tanto el edificio como el área urbana circundante.

La solución arquitectónica para el conjunto se concibe como una intervención íntegra y continua resuelta en dos estratos diferenciados y complementarios.

El tratamiento superficial de la fachada histórica asume, desde la restauración de los materiales originales, la familia de texturas y de color del paisaje urbano de la ciudad. Así, los materiales ambientales potencian la lectura prioritaria de la fachada catalogada.

Sobre la construcción existente se ejecuta un volumen de nueva planta con una presencia diferencial, que establece el diálogo oportuno entre el legado histórico y la realidad actual. El nuevo volumen aprende de las condiciones intrínsecas del edificio existente, adoptando como suyas las mismas alturas de planta, la proporción de los huecos de fachada, la relación de llenos y vacíos y la pregnancia de los ejes estructurales. De esta forma, la pieza superior se adapta a dichos condicionantes desde una configuración sinuosa que contrasta con el rigor geométrico, de orden militar, de la edificación histórica que se asoma al Arsenal Naval de la ciudad.

El contraste entre los dos niveles del proyecto se enfatiza aún más por los elementos modulares cerámicos azules que componen la fachada transventilada de las nuevas viviendas y que generan una imagen continua y reconocible. Además, los retranqueos con respecto la fachada histórica, se destinan a terrazas y piscinas que complementan las viviendas en el exterior.

En el interior, la distribución de las viviendas se adapta a la configuración de huecos original, produciendo tipos de capacidad y cualidades diversas.

Las zonas comunes interiores se generan desde el contraste con el edificio existente; las líneas curvas junto con un acabado cerámico azul que lo inunda todo, dotan a estos espacios de una sensación de homogeneidad y fluidez al igual que sucede en el exterior.

En conjunto, el edificio Tívoli se presenta a la ciudad como una pieza capaz de activar el entorno gracias a una actuación controlada y respetuosa a la vez que contemporánea y distinguible. Una actuación que, manteniendo el valor intrínseco de un edificio de principios del S XX, le dota de un programa y presencia nuevos y optimizados.