

Mención Arquitectura

Facultad de Psicología y Logopedia de la Universidad de Málaga (Calle Doctor Ortiz Ramos, s/n. Ampliación del Campus de Teatinos, Málaga)

Estudio LLPS Arquitectos S.L.P. (Eduardo Pérez Gómez y Miguel Ángel Sánchez García)

Fotografía: Javier Callejas Sevilla

MEMORIA

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA, UN BOSQUE HABITADO

La propuesta arquitectónica plantea una nueva concepción contextual al ceñirse fielmente a la parcela objeto de la intervención resolviendo este ámbito urbano de la Ampliación del Campus. A su vez, plantea una solución radical de división del programa en dos cuerpos: uno suspendido cerámico blanco y hermético que alberga la actividad docente, de investigación y profesorado y; un cuerpo vítreo y permeable en contacto con el suelo que desarrolla todas las funciones públicas de la Facultad. Así surge la idea de un gran árbol o bosque arquitectónico en el que enseñar y aprender entre sus ramas.

REVESTIMIENTO EXTERIOR

La idea del revestimiento exterior de este bosque es emular las hojas de un árbol que, al moverse con el sol, captan diferentes calidades y naturalezas de luces. Generando un crisol de sensaciones y aspectos lumínicos y materiales que van, desde el aspecto esmaltado natural a tonos más metálicos e incluso pétreos en momentos de tangencias de luz solar. De esta manera, toda la cerámica en su conjunto aparenta a un músculo que se contrae y se dilata manteniendo el equilibrio de todo el cuerpo edificatorio, como si de la piel de una serpiente se tratara. Todo este universo de luces se consiguió mediante el trabajo concienzudo y tecnológico en fábrica y ensayos de la morfología cóncava y desarrollo de esmaltes mates en conjunción con la geometría final y su rejuntado.

DISEÑO MODULAR INDUSTRIALIZADO: La obsesión en la innovación fue conseguir una piel continua que no otorgara a la geometría especial del edificio otra escala diferente por lo que, para ello no debía tener juntas visibles y ser única en su visión de conjunto sin poseer un formato grande que se tuviera que anclar. Se trabaja y decide una pieza redonda de espesor reducido (10mm) y dimensión pequeña (120mm de diámetro) que, una vez enmallada en matrices de 9 piezas, se pudiera adherir de forma compatible con el pegamento de la malla y así, establecer un rejuntado elástico de aspecto cementoso y continuo a modo de junta continua que recorre todas las fachadas de forma unitaria. De esta forma, permite adaptarse fielmente al soporte estructural de la fachada mostrando una aplicación de índole singular y muy especial.

Otro reto en la construcción fue absorber las juntas verticales de dilatación de los paneles soportes de dicha epidermis cerámica. Para ello se optó por un material de mayor elasticidad al del rejuntado y que se adaptara al juego sinuoso de las piezas circulares de la fachada de forma camaleónica para, de una forma controlada y muy rigurosa, bailar entre las hojas cerámicas e integrarse perfectamente en el conjunto.