

## **Mención Interiorismo**

**Casa 9/3** (Vilanova i la Geltrú, Barcelona)

**CAVAA Arquitectes**

Fotografía: Del Rio Bani

### **MEMORIA CASA 9/3**

La Casa 9/3 se sitúa en el límite del casco antiguo de Vilanova i la Geltrú, en una zona en plena transformación urbana y que está creciendo demográficamente debido a su proximidad con Barcelona y Sitges.

La re-configuración de esta antigua bodega entre medianeras parte de una envolvente existente que estaba prácticamente vacía por dentro. Sin forjados y únicamente con un fragmento del techo de planta baja que estaba ejecutado con vuelta cerámica.

Cobijado bajo una cubierta original a unos 10 metros de altura, el proyecto introduce un nuevo sistema estructural y habitacional dentro de este contorno original. Ordenando la casa en 9 tercios; tres niveles y tres partes sensiblemente iguales en cada planta.

La propuesta dibuja una nueva vivienda dónde la materialidad industrial de los forjados colaborantes de chapa, contrasta con los muros de tapial existentes en las medianeras y los materiales cerámicos que van repitiéndose en distintos lugares de la casa.

Cerámica con color terracota o “rojo tabaco” apareada con la textura y el color de la tierra apilada en las medianeras.

Cerámica tradicional para encontrar un hilo conductor con la historia de este edificio renovado, sin perder una visión contemporánea e industrializada más habitual de la construcción en tiempos presentes.

Cerámica protagonista en la nueva fachada interior de manzana y en la rehabilitación de la fachada de la calle. En ambos casos, con celosías cerámicas para tratar con un lenguaje similar dos fachadas ejecutadas en momentos históricos muy distintos y forjar un vínculo con toda la materialidad del proyecto.

La pieza cerámica empleada en los pavimentos (formatos 14x28 cm y 20x41 cm) se combinan con despieces poco habituales para dar un carácter más atemporal al proyecto.

En la isla de la cocina y en zonas húmedas se ha utilizado también cerámicas de distintos formatos y acabados.