

Ganador Interiorismo

Subcategoría Ib

Boc Beach. Can Pastilla (Palma de Mallorca, España)

ILMIODESIGN DISEÑO A MEDIDA

Fotografía: José Salto

MEMORIA BOC BEACH. CAN PASTILLA

Con una estética que eleva la experiencia del huésped, se redefine el concepto de alojamiento tipo hostel, gracias a un diseño de llamativos contrastes visuales, que bien podrían ser el escenario de una película de **Wes Anderson**.

Enfocado a los viajeros más aventureros, deseosos de compartir espacios y vivencias, este alojamiento en el centro de Palma despliega su carácter jovial, mediterráneo, cosmopolita, abierto e internacional.

Estética mediterránea y una paleta de color contundente

Se trata de un proyecto cautivador, un reflejo de los típicos edificios de estética mediterránea años 50 de su entorno, que son fuente de inspiración para los detalles curvos de sus barandillas lineales y minimalistas.

Esta narrativa visual se construye a base de una paleta de color contundente, que baña las estancias de tonos azules desaturados en contraste con vivos rojos Ferrari, aplicados tanto en el interior como en el exterior, en detalles de molduras, barandillas o en su hipnótica sala roja.

Concepto artístico y diseño exclusivo

Una parte muy importante del proyecto es el desarrollo del concepto artístico, en el que el estudio de interiorismo ha trabajado para alcanzar la total consonancia con el mensaje estético que se quería transmitir.

La personalidad de este hostel se construye gracias al diseño exclusivo de materiales que se emplean en gran parte de los espacios, como por ejemplo son los distintos pavimentos, realizados con mosaicos o baldosa cerámica.

Mosaicos vítreos a medida y cerámicas conviven en infinidad de espacios. La cerámica cobra especial protagonismo en los solados de las habitaciones (tono azul), en revestimiento de paños verticales en el frontal de los aseos en plantas de habitaciones, y en todos los paramentos de las plantas 4ª y 5ª tanto en interior como en exterior, conformando la fachada de las zonas comunes de terraza, zona solárium y piscina.

Zona de descanso compartida y comfortable

En los dormitorios compartidos, se huye de la idea preconcebida de que un hostel no puede ser comfortable y se eleva la experiencia del viajero gracias a un diseño con mucho estilo, que también prioriza el descanso individual.

Las literas se han diseñado a medida. Camas confortables enmarcadas con un chapado de madera de cantos redondeados, que aporta sensación de recogimiento, y cubiertas con cortinas opacas en un azul intenso, que prometen una calidad de sueño óptima. La base cromática en azul pastel en paredes y techos aporta luminosidad y contrasta con los baños en rojo.

Espacios de conexión para almas viajeras

Tanto los espacios comunes interiores como las terrazas exteriores se convierten en sugerentes ambientes de conexión para almas viajeras. Para ello, además del juego cromático en azul, rojo y crema que armoniza todas las estancias, las distintas tipologías de mobiliario juegan un papel esencial: mesas altas con taburetes, mesas redondas bajas con butacas, hamacas para tomar el sol, sofás envolventes... todo pensado para compartir nuevos e irrepetibles momentos.

Material cerámico utilizado

Equipe Cerámicas (Stromboli Glasy Blue, 9,2 x 36,8 cm; Volcano -Menorca 10 x 10 cm.; y Village -Azure Blue, 6,5 x 20 cm.)